

Natjecanje/Event: _____ Datum/Date: _____ Sudac/Judge: _____ Pozicija/Position: _____

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF: _____ Konj/Horse: _____

Minimalna starost konja / Minimum age of horse: 5 godina/years

L-3	Program (arena 20m x 60m)	Test (arena 20m x 60m)	Max ocjena Marks	Ocjena Mark	Isp. Ocjene Correction	Koeficijent Coefficient	UKUPNO FINAL MARK	Ocjenjuje se	Directive ideas	Primjedba / Remarks
1	A-X X C ulaz u radnom kasu stoj, pozdrav, radni kas na lijevo	Enter in working trot Halt - immobility - salute, proceed in working trot Track to the left	10			1		Ulaz. Stoj i prijelazi iz kasa u stoj i obrnuto.	Entrance. Halt and transitions.	
2	H-F F promjena po dugoj dijagonali, srednji kas prikupljeni kas	Change rein through diagonal, medium trot Collected trot	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening and regularity of pace. Balance and transitions.	
3	A K srednji hod okret na stražnjem dijelu trupa u desno, srednji hod	Medium walk Turn on haunches to the right, medium walk	10			1		Skraćenje koraka. Regularnost, aktivnost, prikupljenost, postavljenost i savijenost te veličina okreta. Prijelaz.	Shortening of the steps. Regularity, activity, fluency, size, flexion and bend. Collection. Transition.	
4	F A okret na stražnjem dijelu trupa u lijevo, srednji hod prikupljeni kas	Turn on haunches to the left, medium walk Collected trot	10			1		Skraćenje koraka. Regularnost, aktivnost, prikupljenost, postavljenost i savijenost te veličina okreta. Prijelaz.	Shortening of the steps. Regularity, activity, fluency, size, flexion and bend. Collection. Transition.	
5	K-H dvostruka serpentina	Serpentine with two loops on the long side of arena	10			1		Ispravnost serpentine. Savijenost.	Accuracy. Bend.	
6	M-K K promjena po dugoj dijagonali, srednji kas prikupljeni kas	Change rein through diagonal, medium trot Collected trot	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening and regularity of pace. Balance and transitions.	
7	A stoj, odstupanje 1 konjsku dužinu, pa odmah prikupljeni kas	Halt, rein back one horselength, proceed in collected trot	10			1		Stoj. Odstupanje. Prijelazi.	Halt. Rein back. Transitions.	
8	F-M M srednji kas prikupljeni kas	Medium trot Collected trot	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening and regularity of pace. Balance and transitions.	
9	C H-B srednji hod promjena po kratkoj dijagonali	Medium walk Change rein through diagonal	10			1		Prijelaz. Regularnost, dužina koraka.	Transition. Regularity. Lenghtening of pace.	
10	A prikupljeni desni galop	Collected canter right	10			1		Prijelaz i regularnost koraka.	Transition. Lenghtening and regularity of pace.	
11	K-B promjena po kratkoj dijagonali- kontra galop	Change rein through diagonal - Counter canter	10			2		Kvaliteta i prikupljenost galopa. Samonosivost, ravnoteža, izravnatost.	Quality and collection of canter. Self-carrige, balance, straightness.	
12	C jednostavna promjena galopa	Simple change of leg	10			2		Ažurnost, tečnost i ravnoteža oba prijelaza. Čista 3-5 koraka hoda.	Promptness, fluency and balance of both transitions. 3-5 clear walk steps.	
13	H-B promjena po kratkoj dijagonali- kontra galop	Change rein through diagonal - Counter canter	10			2		Kvaliteta i prikupljenost galopa. Samonosivost, ravnoteža, izravnatost.	Quality and collection of canter. Self-carrige, balance, straightness.	
14	A jednostavna promjena galopa	Simple change of leg	10			2		Ažurnost, tečnost i ravnoteža oba prijelaza. Čista 3-5 koraka hoda.	Promptness, fluency and balance of both transitions. 3-5 clear walk steps.	
15	K-H H srednji galop prikupljeni galop	Medium canter Collected canter	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening and regularity of pace. Balance and transitions.	
16	C prije/bef ore C veliki krug 20 m pri tome ispustiti dizgine iz ruku prikupiti dizgine	Circle 20m diameter. Let the horse stretch on a long rein Retake the reins	10			1		Savijenost, pravilnost i ravnoteža. Pri ispuštanju dizgina iz ruku održavanje istog tempa te ispružanje glave konja prema dolje i naprijed.	Bend and accuracy of the circle. Maintenance of rhythm and balance. Gradually stretching forward downward of neck.	

