

Natjecanje/Event: \_\_\_\_\_ Datum/Date: \_\_\_\_\_ Sudac/Judge: \_\_\_\_\_ Pozicija/Position: \_\_\_\_\_

Startni br/Competitor No: \_\_\_\_\_ Natjecatelj/Name: \_\_\_\_\_ NF: \_\_\_\_\_ Konj/Horse: \_\_\_\_\_

Minimalna starost konja / Minimum age of horse: 5 godina/years

LM-2	Program (arena 20m x 60m)	Test (arena 20m x 60m)	Max ocjena Marks	Ocjena Mark	Isp. Ocjene Correction	Koeficijent Coefficient	UKUPNO FINAL MARK	Ocjenuje se	Directive ideas	Primjedba / Remarks
1	A-X X C	ulaz u radnom kasu stoj, pozdrav, prikupljeni kas na desno	10			1		Ulaz. Stoj i prijelazi iz kasa u stoj i obrnuto.	Entrance. Halt and transitions.	
2	B B-F	mali krug 10m primanje plečke u desno	10			2		Veličina i oblik kruag. Savijenost. Kut i savijenost konja. Prikupljenost. Regularnost. Ravnoteža.	Size and shape of volte. Beending. Regularity and quality of trot; bend and constant angle. Collection, balance, and fluency.	
3	A D-M	na srednju liniju traverzala u desno	10			2		Regularnost i kvaliteta kasa, savijenost cijelog tijela, prikupljenost, ravnoteža, tečnost, križanje nogu.	Regularity and quality of trot, uniform bend, collection, balance, fluency, crossing of legs.	
4	E E-K	mali krug u lijevo 10m primanje plečke u lijevo	10			2		Veličina i oblik kruag. Savijenost. Kut i savijenost konja. Prikupljenost. Regularnost. Ravnoteža.	Size and shape of volte. Beending. Regularity and quality of trot; bend and constant angle. Collection, balance, and fluency.	
5	A D-H	na srednju liniju traverzala u lijevo	10			2		Regularnost i kvaliteta kasa, savijenost cijelog tijela, prikupljenost, ravnoteža, tečnost, križanje nogu.	Regularity and quality of trot, uniform bend, collection, balance, fluency, crossing of legs.	
6	M-K K	promjena po dugoj dijagonali, srednji kas prikupljeni kas	10			1		Regularnost, elastičnost, ravnoteža, aktivnost stražnjeg trupa, produženje koraka i okvira. Oba prijelaza.	Regularity, elasticity, balance, engagement of hindquarters, lengthening of steps and frame. Both transitions.	
7	A-C	serpentina sa 4 zavoja, na X stoj, odstupanje 5 koraka, prikupljeni kas	10			1		Pravilnost serpentine.	Regularity of serpentine.	
8		na X stoj, odstupanje 5 koraka, pa odmah prikupljeni kas	10			1		Stoj. Odstupanje. Prijelaz.	Halt. Reinback. Transitions.	
9	C	prikupljeni desni galop	10			1		Prijelaz.	Transition.	
10	M-E	promjena po kratkoj dijagonali - kontra galop	10			1		Ravnoteža. Kontra galop.	Balance. Counter canter.	
11	B	jednostavna promjena galopa	10			2		Ažurnost, tečnost i ravnoteža oba prijelaza. Čista 3-5 koraka hoda.	Promptness, fluency and balance of both transitions. 3-5 clear walk steps.	
12	H-B	promjena po kratkoj dijagonali - kontra galop	10			1		Ravnoteža. Kontra galop.	Balance. Counter canter.	
13	E	jednostavna promjena galopa	10			2		Ažurnost, tečnost i ravnoteža oba prijelaza. Čista 3-5 koraka hoda.	Promptness, fluency and balance of both transitions. 3-5 clear walk steps.	
14	M-F F	srednji galop prikupljeni galop	10			1		Kvaliteta galopa, produženje skokova i okvira. Ravnoteža, Uphill tendencija, izravnatost. Kvaliteta prijelaza.	Quality of canter, lengthening of strides and frame. Balance, uphill tendency, straightness. Quality of transition.	
15	A	prikupljeni hod	10			1		Prijelaz.	Transition.	
16	E	polupirueta u desno	10			1		Regularnost, aktivnost, prikupljenost, veličina, postavljenost i savijenost u polupirueti. Kretanje naprijed i održavanje 4 takta.	Regularity, activity, collection, size, flexion and bend of half pirouette. Forward tendency, maintenance of fourbeat.	

Startni br/Competitor No: \_\_\_\_\_ Natjecatelj/Name: \_\_\_\_\_ NF: \_\_\_\_\_ Konj/Horse: \_\_\_\_\_

17	K	polupirueta u lijevo	Half pirouette to the left	10			1	Regularnost, aktivnost, prikupljenost, veličina, postavjenost i savijenost u polupirueti. Kretanje naprijed i održavanje 4 takta.	Regularity, activity, collection, size, flexion and bend of half pirouette. Forward tendency, maintenance of fourbeat.
18		prikupljeni hod AEKE	Collected walk AEKE	10			1	Regularnost, gipkost opuštenost leđa, aktivnost, skraćnje te povišenje koraka, samonosivost.	Regularity, suppleness of the back, activity, shortening and heightening of steps, self-carriage.
19	E-M M	promjena po kratkoj dijagonali, produženi hod prikupljeni hod	Change rein on short diagonal, extended walk Collected walk	10			1	Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lengthening and regularity of pace. Balance and transitions.
20	C	prikupljeni lijevi galop	Collected canter left	10			1	Prijelaz.	Transition.
21	H-V V	produženi galop prikupljeni galop	Extended canter Collected canter	10			1	Kvaliteta galopa, produženje skokova i okvira. Ravnoteža, Uphill tendencija, izravnatost. Kvaliteta prijelaza.	Quality of canter, lengthening of strides and frame. Balance, uphill tendency, straightness. Quality of transition.
22		prijelazi na H i K	Tranzitions at H and K	10			1	Prijelaz.	Tranzitions.
23	K	radni kas	Working trot	10			1	Prijelaz.	Tranzitions.
26	A X	na srednju liniju stoj, pozdrav izlaz u hodu s popuštenim dizginima	Enter on the centre line Halt, salute Leave arena in walk on long rein	10			1	Izravnatost. Prijelaz. Stoj.	Straightness. Transition. Halt.
<b>UKUPNO / TOTAL :</b>				<b>320</b>					

1		KRETNJE (sloboda pokreta i regularnost)	PACES (freedom and regularity)	10,0			1	Opće primjedbe / General remark:	
2		ZAMAH I POTISAK (želja za kretanjem naprijed, elastičnost koraka, opuštenost leđa i aktivnost stražnjeg dijela trupa)	IMPULSION (desire to move forward, elasticity of the steps, suppleness of the back and engagement of the hind quarters)	10,0			1		
3		POSLUŠNOST (pažnja i povjerenje, harmonija, lakoća pokreta, prihvatanje žvale i sloboda prednjeg dijela trupa)	SUBMISSION (attention and confidence; harmony, lightness and ease of the movements; acceptance of the bridle and lightness of the forehand)	10,0			2		
4		SJEDIŠTE I POZICIJA JAHAČA (ispravnost korištenja jahačevih prirodnih pomagala)	RIDER'S POSITION AND SEAT (correctness and effect of the aids)	10,0			2		
<b>UKUPNO SKUPNE OCJENE / COLLECTIVE MARK:</b>				<b>60,0</b>	Potpis suca / Signature of Judge:				

**SVEUKUPNO / TOTAL: 380,0**

prva pogreška = -0,5 % boda	1st error = -0,5 percentage points	
druga pogreška = -1,0 % boda	2nd error = -1,0 percentage points	
treća pogreška = isključenje	3rd error = Elimination	EL
ostale pogreške = -0,5 % boda	other error = -0,5 percentage points	

**SVEUKUPNO BODOVI / TOTAL:**

**UKUPNO REZULTAT u % / TOTAL SCORE in %:**