

Natjecanje/Event: _____ Datum/Date: _____ Sudac/Judge: _____ Pozicija/Position: _____

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF: _____ Konj/Horse: _____

Minimalna starost konja / Minimum age of horse: 6 godina/years

M-3	Program (arena 20m x 60m)	Test (arena 20m x 60m)	Max ocjena Marks	Ocjena Mark	Isp. Ocjene Correction	Koeficijent Coefficient	UKUPNO FINAL	Ocjenjuje se	Directive ideas	Primjedba / Remarks
1	A - X X C	Ulaz u prikupljenom galopu Stoj, pozdrav Prikupljeni kas Desno	10			1		Ulaz. Stoj i prijelazi iz galopa u stoj i stoja u kas.	Entrance. Halt and transition from canter to halt and viceversa.	
2	M-B	Primanje plečke desno	10			1		Kut i savijenost konja. Prikupljenost. Regularnost. Ravnoteža.	Angle and bending of the horse. Collection. Regularity. Balance	
3	B-X X-B	Pola kruga 10m Pola kruga 10m	10			1		Savinutost. Ispravost. Ravnoteža.	Bending. Regularity. Balance	
4	E-K	Primanje plečke lijevo	10			1		Kut i savijenost konja. Prikupljenost. Regularnost. Ravnoteža.	Angle and bending of the horse. Collection. Regularity. Balance	
5	A X-H	Na srednju liniju Traverzala lijevo	10			2		Ispravnost i regularnost. Samodržanje i savijenost. Ravnoteža i prikupljenost.	Correctness and regularity. Selfcariage and bending. Balance and collection.	
6	M-K K	Promjena po dugoj dijagonali, srednji kas Prikupljeni kas	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening and regularity of paces. Balance and transitions.	
7	A-C	Serpentina sa 5 zavoja	10			1		Ispravnost serpentine. Savijanje.	Correctness of the serpentine. Bending.	
8	H-F F	Promjena po dugoj dijagonali, produženi kas Prikupljeni kas	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening and regularity of paces. Balance and transitions.	
9		Prijelazi na H i F	10			1		Ritam, tečnost, preciznost, glatko izvođenje prijelaza te promjena okvira konja.	Rythm, fluency, precision, smoot execution of transitions and change of the horses frame.	
10	A X-M	Na srednju liniju Traverzala u desno	10			2		Ispravnost i regularnost. Samodržanje i savijenost. Ravnoteža i prikupljenost.	Correctness and regularity. Selfcariage and bending. Balance and collection.	
11	C	Stoj, odstupanje 5 koraka Nastaviti u srednjem hodu	10			1		Stoj. Odstupanje. Prijelaz.	Halt. Rein back. Transition	
12	H-B B	Promjena po kratkoj dijagonali, produženi hod Prikupljeni hod	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening and regularity of paces. Balance and transitions.	
13	P between L and V	Na desno Polupirueta desno	10			1		Regularnost, aktivnost, prikupljenost, postavljenost i savijenost veličina piruete.	Regularity, activity, collection and bending. Size of half pirouette	
14	between L and P V	Polupirueta lijevo Na lijevo	10			1		Regularnost, aktivnost, prikupljenost, postavljenost i savijenost veličina piruete.	Regularity, activity, collection and bending. Size of half pirouette	
15		Prikupljeni hod BPVPVK	10			1		Regularnost, gipkost i opuštenost leđa, aktivnost, skraćenje te povišenje	Regularity, flexibility, relaxation of back, activity, shortening and elevation of step,	
16	K	Prikupljeni galop lijevo	10			1		Prijelaz.	Transition.	

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF: _____ Konj/Horse: _____

17	A D-S	Na srednju liniju Traverzala u lijevo	Turn on center line Half pass to the left	10			2	Ispravnost i regularnost. Samodržanje i savijenost. Ravnoteža i prikupljenost.	Corectness and regularity. Selfcariage and bending. Balance and collection.	
18	H	Leteća promjena galopa	Flying change of leg	10			2	Ispravnost leteće promjene galopa.	Corectness of the flying change.	
19	M-F F	Srednji galop Prikupeljni galop	Medium canter Collected canter	10			1	Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening and regularity of paces. Balance and transitions.	
20	A D-R	Na srednju liniju Traverzala u desno	Turn on center line Half pass to the right	10			2	Ispravnost i regularnost. Samodržanje i savijenost. Ravnoteža i prikupljenost.	Corectness and regularity. Selfcariage and bending. Balance and collection.	
21	M	Leteća promjena galopa	Flying change of leg	10			2	Ispravnost leteće promjene galopa.	Corectness of the flying change.	
22	H-K K	Produženi galop Prikupljeni galop	Extended canter Collected canter	10			1	Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening and regularity of paces. Balance and transitions.	
23		Prijelazi na H i K	Transitions at H and K	10			1	Ritam, tečnost, preciznost, glatko izvođenje prijelaza te promjena okvira konja.	Rythm, fluency, precision, smoot execution of transitions and change of the horses frame.	
24	A	Prikupljeni kas	Collected trot	10			1	Prijelaz.	Transition.	
25	P L X	Na lijevo Na desno Stoj, pozdrav izlaz u hodu s popuštenim dizginima	Turn left Turn right Halt - immobility - salute leave arena in walk on a long rein	10			1	Izravnatost. Prijelaz. Stoj.	Straightness. Transition. Halt.	
UKUPNO / TOTAL :				320						

1		KRETNJE (sloboda pokreta i regularnost)	PACES (freedom and regularity)	10,0			1	Opće primjedbe / General remark:		
2		ZAMAH I POTISAK (želja za kretanjem naprijed, elastičnost koraka, opuštenost leđa i aktivnost stražnjeg dijela trupa)	IMPULSION (desire to move forward, elasticity of the steps, suppleness of the back and engagement of the hind)	10,0			1			
3		POSLUŠNOST (pažnja i povjerenje, harmonija, lakoća pokreta, prihvaćanje žvale i sloboda prednjeg dijela trupa)	SUBMISSION (attention and confidence; harmony, lightness and ease of the movements; acceptance of the)	10,0			2			
4		SJEDIŠTE I POZICIJA JAHAČA (ispravnost korištenja jahačevih prirodnih pomagala)	RIDER'S POSITION AND SEAT (correctness and effect of the aids)	10,0			2			
UKUPNO SKUPNE OCJENE / COLLECTIVE MARK:				60,0				Potpis suca / Signature of Judge:		

SVEUKUPNO / TOTAL: 380,0

prva pogreška = -0,5 % boda	1st error = -0,5 percentage points	
druga pogreška = -1,0 % boda	2nd error = -1,0 percentage points	
treća pogreška = isključenje	3rd error = Elimination	EL
ostale pogreške = -0,5 % boda	other error = -0,5 percentage points	

SVEUKUPNO BODOVI / TOTAL:

UKUPNO REZULTAT u % / TOTAL SCORE in %: